

**Аннотация к учебному предмету предпрофессиональной образовательной программы «Фортепиано»**  
**В.02 «Ансамбль (предмет по выбору)»**

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль (предмет по выбору)» (далее — программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программа учебного предмета «Ансамбль (предмет по выбору)» разработана в МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш на основе и с учётом Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль предмет по выбору» составляет 2 года (со 2-ого по 3 класс).

**Цель рабочей программы:** заключается в развитии учащихся и овладении ими системой знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства, развитие творческой инициативы, формирование художественного вкуса учащегося.

**Задачи рабочей программы:**

- приобретение навыков совместного исполнительства;
- развитие специфических способностей музыканта (музыкальный слух, память, ритмическое чувство, двигательные навыки);
- расширение музыкального кругозора за счет интенсивного притока богатой и разнохарактерной информации;
- воспитание и формирование художественного вкуса;
- воспитание слухового контроля.

**Структура рабочей программы:**

Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Форма проведения учебных аудиторных занятий
5. Цель и задачи учебного предмета
6. Обоснование структуры программы учебного предмета
7. Методы обучения
8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

I. Содержание учебного предмета

1. Сведения о затратах учебного времени
2. Требования по годам обучения

II. Требования к уровню подготовки обучающихся

### III. Формы и методы контроля, система оценок

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание

2. Критерии оценки

2. Фонды оценочных средств

### IV. Методическое обеспечение учебного процесса

1. Методические рекомендации педагогическим работникам

2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

### Список литературы

1. Список нотной литературы

#### *Разработчики:*

Панфилова И.И. – преподаватель по классу фортепиано первой категории  
МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш,

Цепилова О.А. – преподаватель по классу фортепиано первой категории  
МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш

#### *Рецензент:*

Самигуллина Г.Ж. – преподаватель высшей категории по классу фортепиано  
МБОУ ДО «ДШИ № 1» г. Сатка.